Topografija *mirila* južnog Velebita – geomorfološki krajobraz u sakralnoj interpretaciji *mirila*

Mirjana Trošelj, prof.

Topografija mirila južnog Velebita
Bili Sinokos
Rastovci
Renjovac
Piskoviti brig
Kruščica
Među klancin
Krčevine
Korita
Sirno Selo
Tribanj
Tribanjska draga
Kozjača
Kosa Dobroselska
Grabove doline
Zapadnjari
Opuvani dolac
Nad Kruškovcem
Starigrad
Paklenica
Glavčice
Pleće
Samardžići
Pod Jukića
Sige Kneževića
Kosa Magaška
Seline
Poljarice
Brižine
Nad ogradama
Stanića i Kneževića
Modrič
Modrič 3
Modrič 2
Modrič 1
Rovanjska
Mirila Tribnja
Mirila Starigrada-Paklenice
Mirila Selina
Mirila Modriča
0 1 2 4 6 8 10 km

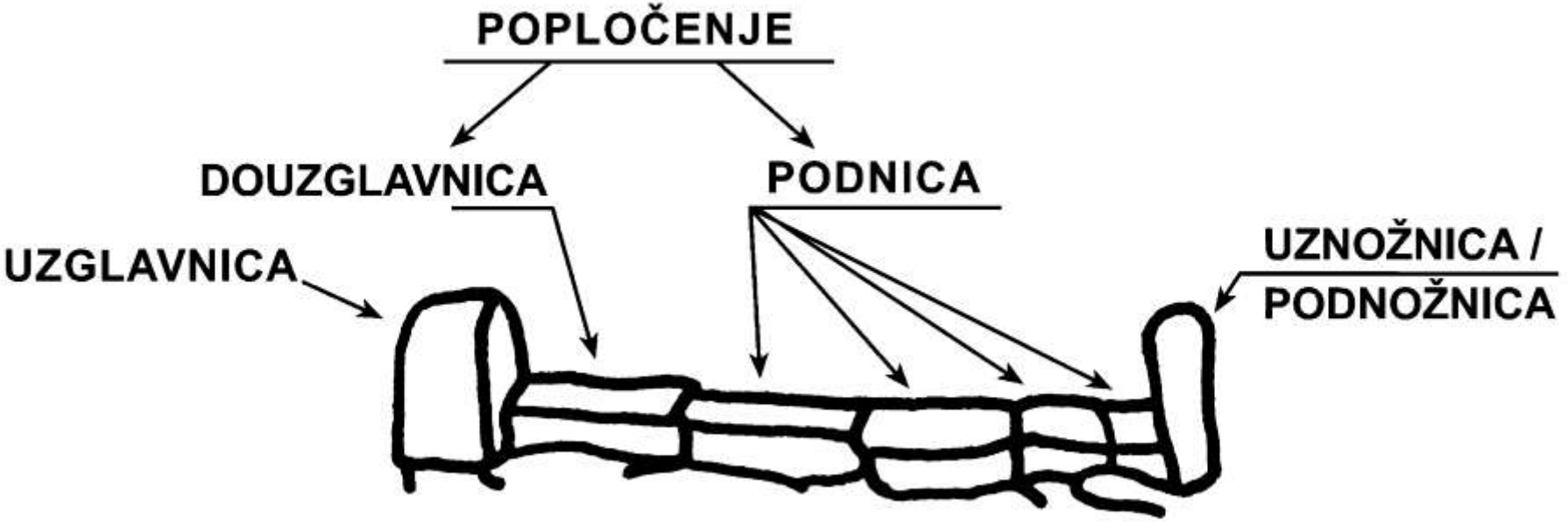
Spoznaje o *mirilima*

- ***mirila*** **su posvećena mjesta na kojima borave *žive* duše pokojnika**
- **predstavljaju granična mjesta prijelaza duše iz ovostranog u onostrani svijet**
- **pokojnik je individualiziran kamenom mjerom *(mirom)***
- **etimologija je dvojaka: *miriti* (mjeriti tijelo - *život* pokojnika) i *namiriti* (zadovoljiti, udobrovoljiti dušu pokojnika)**

Grafički prikaz *mirila* u sakralnom krajobrazu (akad. slikar J. Zanki)

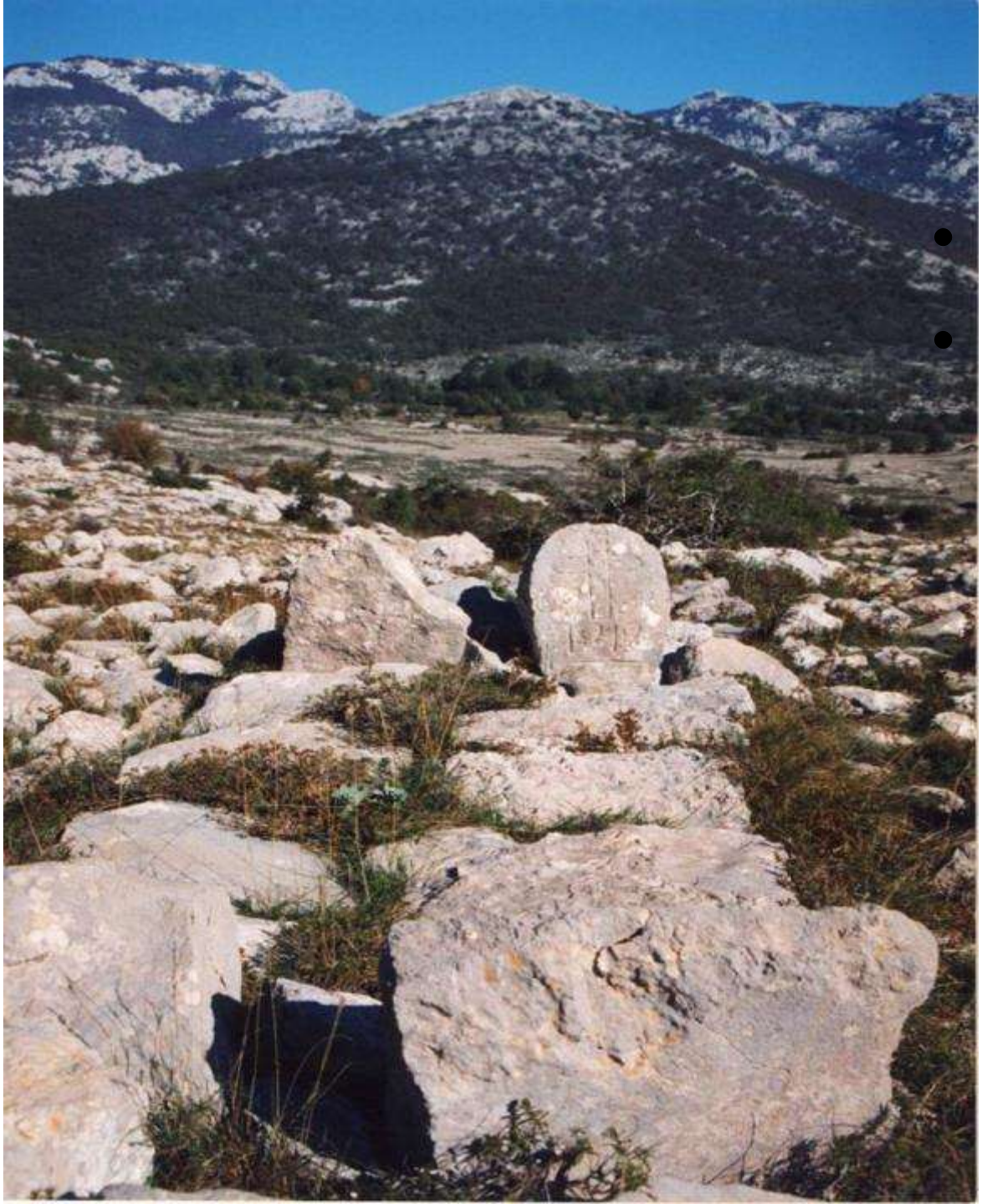
Kamen i duša

Terminologija ploča *mirila*



Mirila Zapadnjara, snimio R. Simonović,1924.?

Isti lokalitet,1980.



- Bili
- Sinokos

Opuvani dolac

Među klancin

HIRILA

Rastovci

Sirno Selo

Korita

Renjovac

Mirila Modrič 1,1980.

Pod Jukića

Arhitektura mirila (oblici uzglavne i uznožne ploče)

- lučno-zaobljeni tip
- trokutasti (dvoslivni tip, kao krov na dvije vode)
- pravokutni
- kvadratni
- trapezoidni
- amorfne ploče

Rastovci
Arhitektura *mirila*

Mirila

Među

klancin

Korita

Rastovci

Natpisi i likovni prikazi

Ideogrami – simboličko znakovlje u funkciji simboličkog jezika

Motivi:

- **raznovrsni križevi**
- **solarni križevi**
- **pentagrami**
- **svastike**
- **trozubi**
- **antropomorfni križ**
- **arbor mundi (stablo svijeta)**

Među klancin

5·XI·19

Kozjača

MARIJAN
MARIJAKOVIC
1911

Nad Kruškovcem

Samardžići, Seline

Rastovci

Korita

Rastovci

Korita

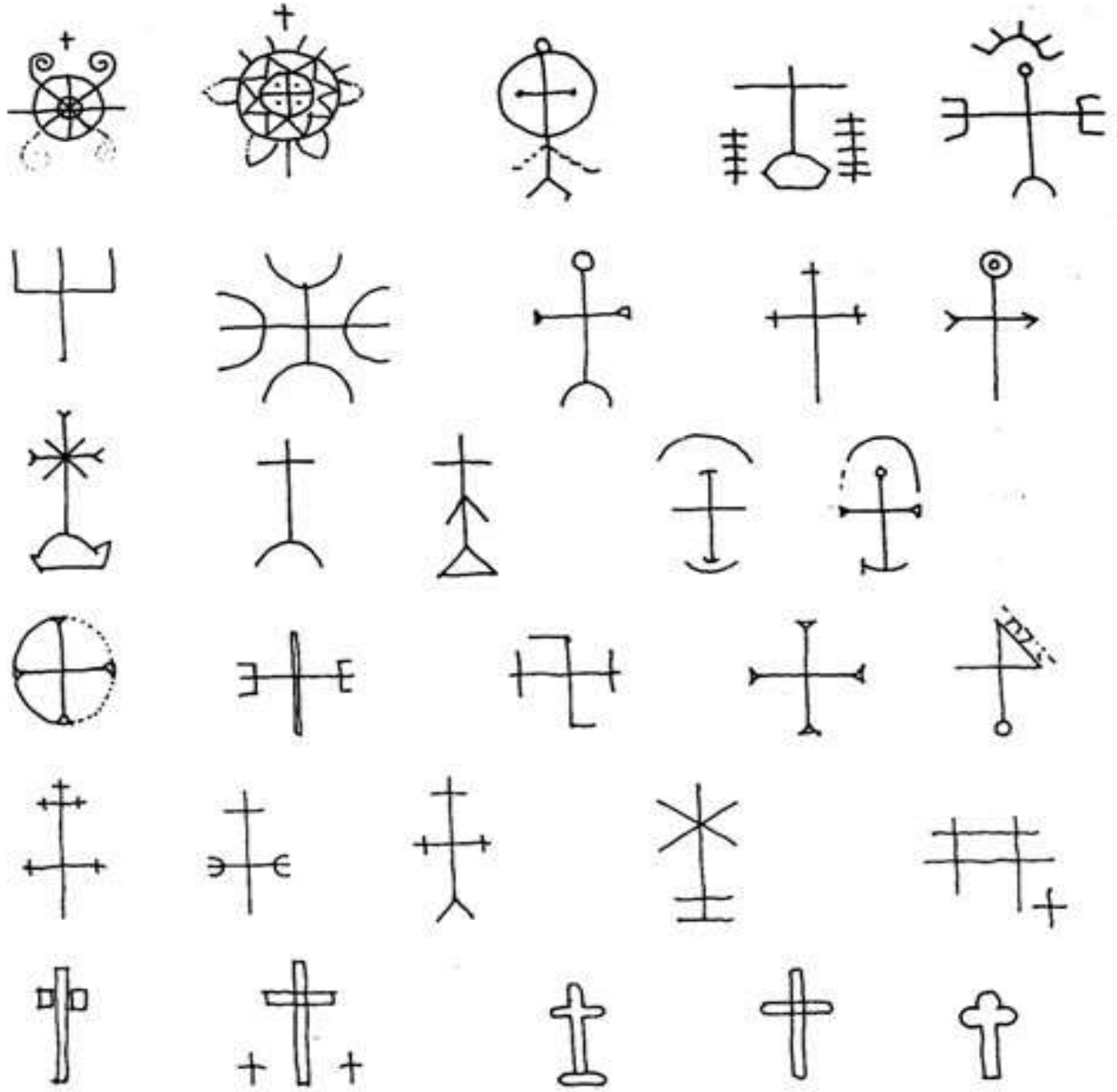
Korita

Nad Kruškovcem

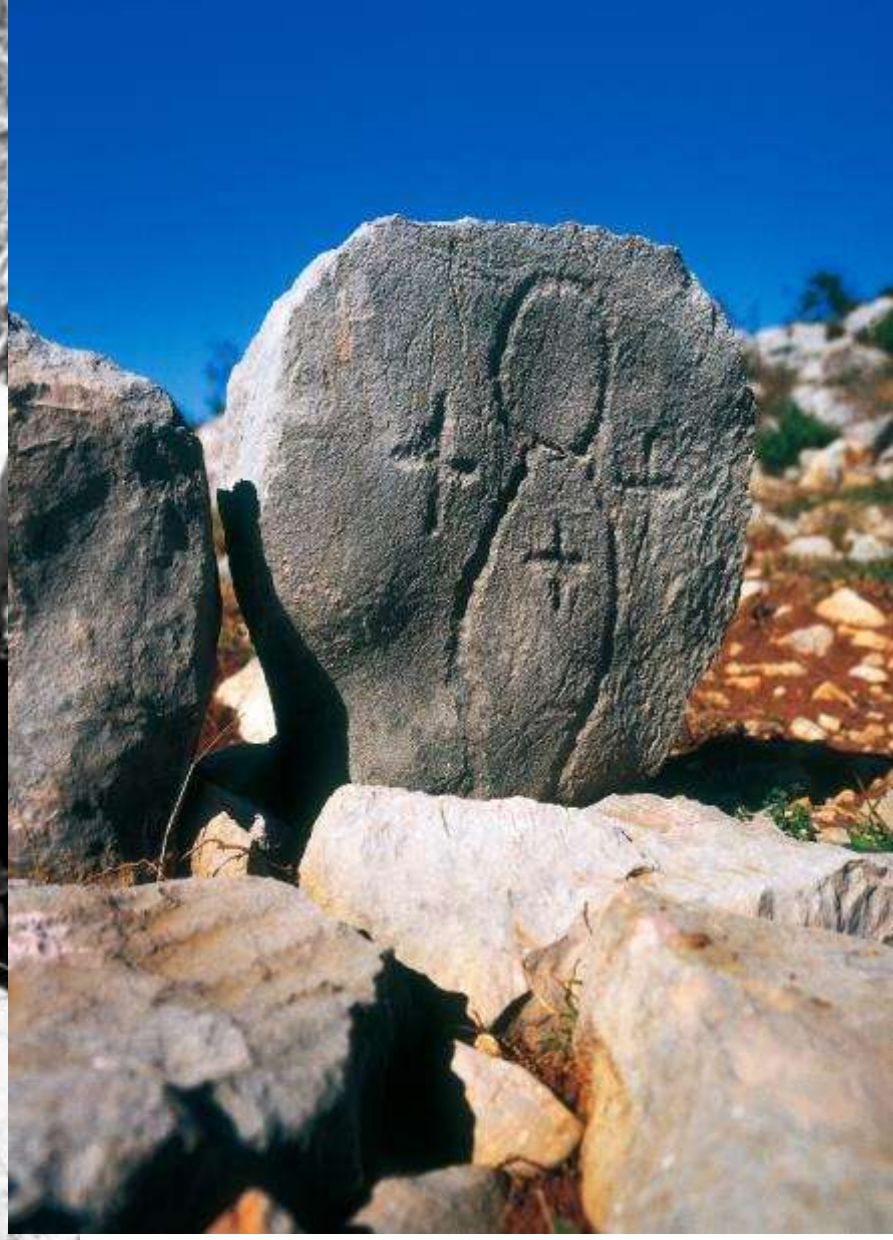
Opuvani dolac

Zapadnjari

Tribanjska mirila



Ideogrami



Nad Kruškovcem

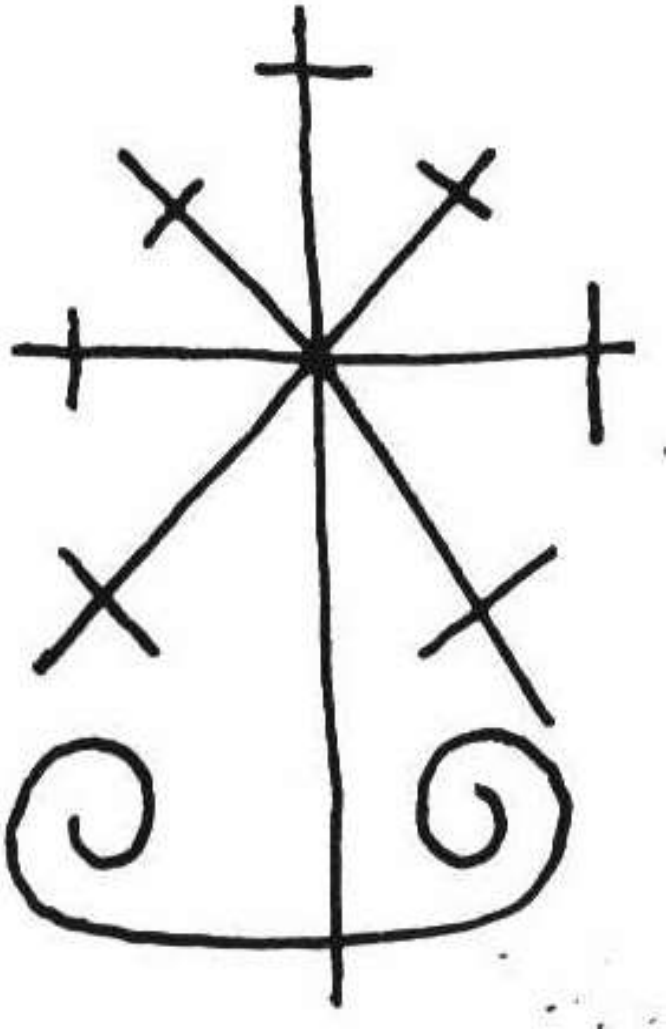
Opuvani dolac

Nad Kruškovcem

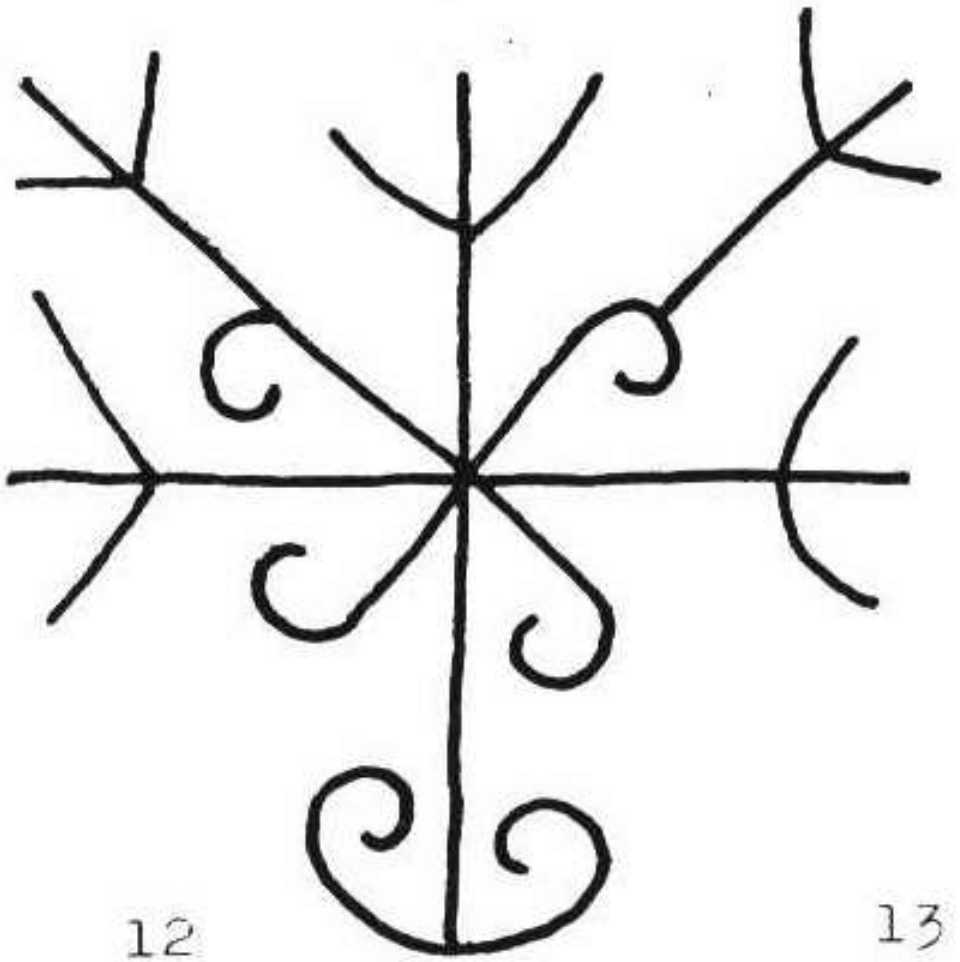
Rastovci

Nad Kruškovcem

Opuvani dolac



Opuvani dolac



12

13

Nad Kruškovcem

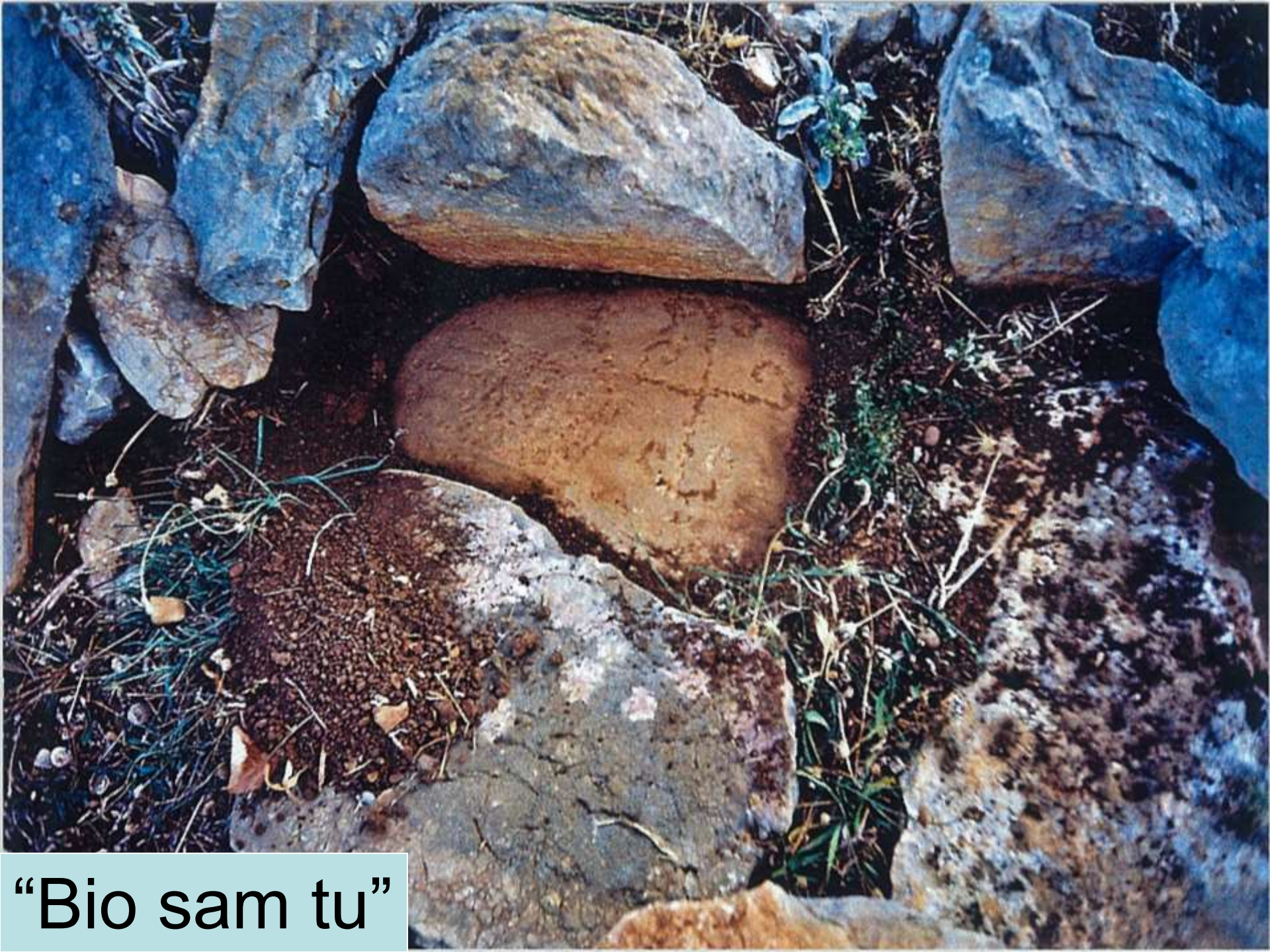
Kosa Dobroselska

Renjovac

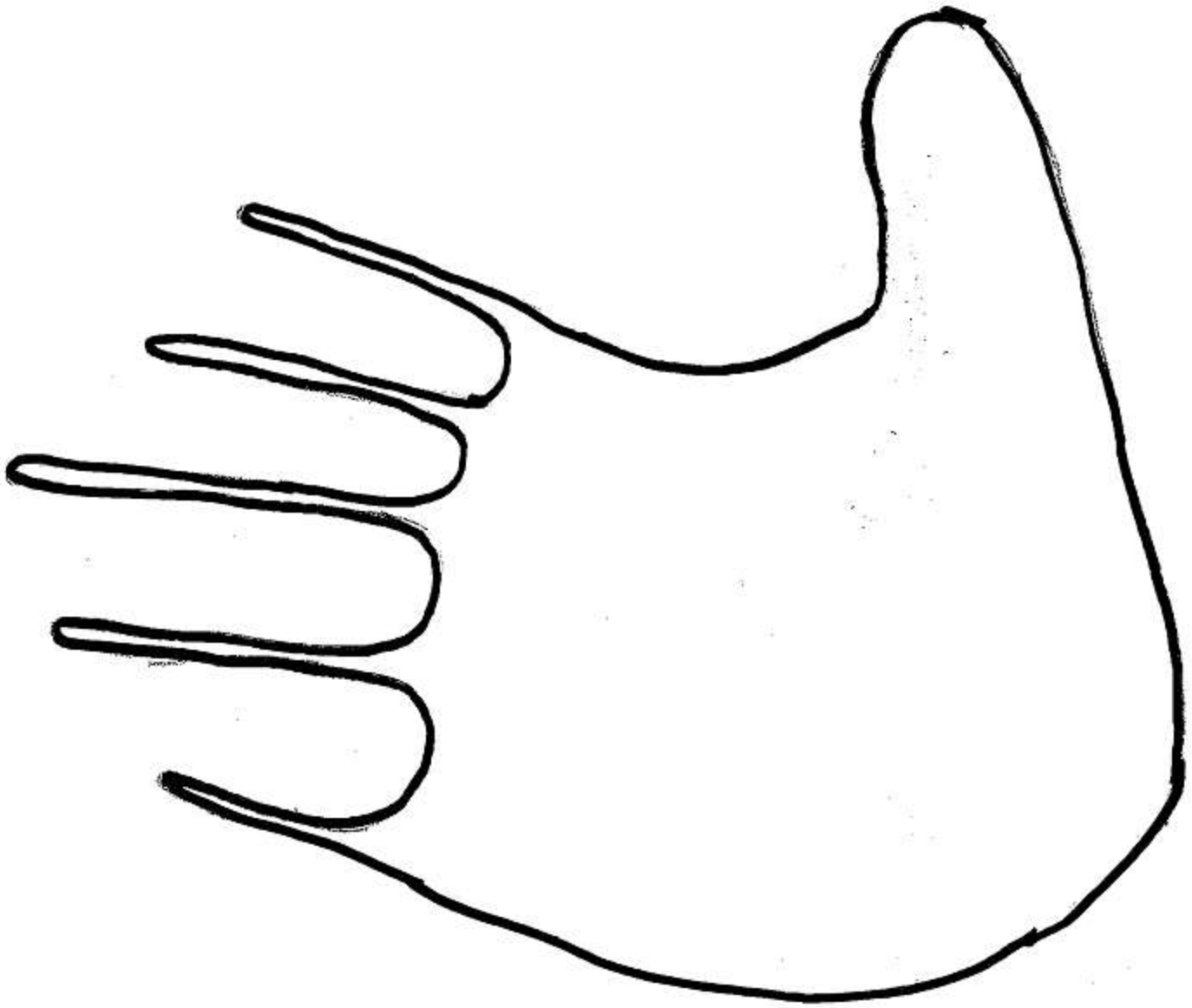
Opuvani dolac

Kosa Dobroselska

Motiv raširenih ruku
Opuvani dolac


“Bio sam tu”

- Motiv otvorene šake



- Polidaktilija?

Dušice